ПРОТОКОЛ

заседания районного методического объединения учителей ИЗО и музыки

№ 2 от 30.08.2022 г.

Присутствовало- 11 чел.

Методический семинар *Тема:* «Создание интерактивных заданий с использованием ЭОП на уроках ИЗО и музыки»

Место проведения: лицей №1 п. Добринка

Вопросы для обсуждения:

1. Анализ работы РМО за 2021 – 2022 учебный год. Утверждение плана работы РМО учителей ИЗО и музыки на 2022-2023 учебный год. Обсуждение структуры и содержания рабочей программы по обновленным ФГОС.

Игуменова Л. А.

(учитель ИЗО и музыки МБОУ

лицей №1 п. Добринка

1. Развитие функциональной грамотности на уроках ИЗО.

(Из опыта работы)

Гнездилова Г. А., учитель ИЗО МБОУ СШ

с. Талицкий Чамлык

1. Использование ИКТ и ЭОР на уроках ИЗО и музыки для развития творческой и познавательной деятельности учащихся.

Овчарова Г. Г., учитель музыки МБОУ СОШ

с. Пушкино

По первому вопросу выступила Игуменова Л. А., учитель ИЗО и музыки МБОУ лицей №1 п. Добринка. Она проанализировала работу РМО за прошедший учебный год. Ознакомила присутствующих с планом работы на новый учебный год, предложила внести изменения, если таковые имеются. Обсудив план работы, Лариса Александровна предложила утвердить его.

В связи с введением ФГОС третьего поколения изменилась структура и содержание рабочей программы по ИЗО и музыке в 5 классе. Лариса Александровна подробно рассказала, что необходимо изменить в рабочих программах.

Решение:

**1.** Непрерывно повышать квалификацию учителей путём самообразования, а также путём творческого подхода к современному уроку.

2. Применять современные педагогические технологии на уроках ИЗО и музыки.

 Затем выступила учитель музыки МБОУ СОШ ст. Хворостянка Попова С. Н.

Основным элементом системы  профессиональной деятельности учителя является образовательная деятельность, её ведущей организационной формой – урок. Технологическая карта урока - современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и учащихся.

Существует большое количество технологических карт урока, разработанных учителями-практиками, проанализировав их, можно сделать вывод, что унифицированной, устоявшейся формы подобной карты на сегодня не существует.

В ходе введения ФГОС каждому учителю предстоит в ходе в своей работы реализовать важные новации:

         необходимость достижения учащимися трех групп планируемых образовательных результатов - *личностных, метапредметных и предметных;*

         новое понимание образовательных результатов – необходимость ориентации на результаты, сформированные не как перечень знаний, умений и навыков, а как *формируемые способы деятельности*;

         понимание *метапредметных результатов* как сформированных на материале основ наук *универсальных учебных действий.*

Светлана Николаевна, ознакомила присутствующих с рядом технологических карт. Участники семинара смогли выбрать для себя способ подготовки технологической карты урока.

Решение:

1 При подготовке и проектировании урока использовать различные технологии и методы. Использовать разнообразные способы визуализации информации.

  В практической части семинара Кочеткова И. А., учитель ИЗО и музыки МБОУ гимназии с. Ольговка показала мастер-класс «Колокольность в музыке и в изобразительном искусстве».

Ирина Александровна рассказала, что такое колокольность, как она выражена в жизни и в искусстве, познакомила с 3-й и 4-й частями сюиты для двух фортепиано С. В. Рахманинова, с концертной симфонией для арфы с оркестром В. Г. Кикты.

Побеседовала с участниками семинара о том, означает колокол, о чем он изещал. Колокол возвещал о начале церковной службы, был провозвестником и печальных событий: пожаров, войн. Многие композиторы обращались в своих произведениях к звучанию колоколов.

Затем прослушав сюиту для двух фортепиано Сергея Васильевича Рахманинова, предложила присутствующим изобразить то, что они представили при прослушивании музыки.

По четвертому вопросу «Итоговые тестирования в яндекс тестах» выступила Игуменова Л. А., учитель ИЗО лицея№1 п. Добринка. Она рассказала о гугл-формах в которых можно создавать опросники для проведения итогового тестирования. Предложила участникам семинара пройти тестирование, а затем самостоятельно создать такую форму.

Участники семинара отметили практическую направленность представленных материалов, получили хорошую возможность обменяться мнениями и опытом работы. Семинар получил высокую оценку участников.

 **Решили:**

1. Учителям ИЗО и музыки образовательных организаций Добринского муниципального района использовать опыт учителяИЗО и музыкиМБОУ гимназии с. Ольговка  Кочетковой И. А. и учителя ИЗО МБОУ «Лицей№1» п. Добринка Игуменовой Л. А
2. Совершенствовать профессиональное  мастерство учителей.
3. Постоянно изучать новинки педагогических технологий и использовать их на практике.

Методист Шабалкина О. В.